

## **CISCO JIMÉNEZ**

1969 Nace en Cuernavaca, Mor. , México.  
Vive y trabaja en Cuernavaca, Mor., México.

### ESTUDIOS

1979 Instituto Nacional de Bellas Artes, Cuernavaca, Mor., México.  
1980 Galería La Estación. Cuernavaca, Mor., México.  
1989 Universidad Autónoma de Morelos, Cuernavaca, Mor. México.  
1989-91 Universidad Metropolitana: Diseño gráfico, Ilustración, Cerámica y Grabado en madera. México D.F.  
1990 Art Students League of New York. New York Visual Arts, Bruce Dorfman.  
1993 Taller de grabado de José Springer. Cuernavaca, Mor., México.

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1989 Galería de Arte de la Universidad de Morelos. Cuernavaca (México).  
1991 Galería de Arte de la Universidad de Morelos. Cuernavaca (México).  
1992 Centro Cultural la Cerería Tlayacapán. Morelos (México).  
1993 "Trabajos recientes". Galería El Colibrí, Cuernavaca, Mor., (México).  
"Un día en Jonacatepec". Galería Nina Menocal, México.  
"La Hacienda". Pasaje Bella Vista, Cuernavaca, Mor., (México).  
1994 "The Carpenter Barbie". Galería Nina Menocal, México.  
1995 Pace Roberts Foundation for Contemporary Art. San Antonio, TX, USA.  
"Atracciones figurativas". Galería Mónica Armendáriz, Guadalajara, Jal., (México).  
1996 "Let me introduce you to...". Carla Stellweg Gallery, New York, NY, USA.  
"Introductions: Cisco Jimenez and Linda Pace". Lynn Goode Gallery, Houston, TX. USA.  
"Enamel on food mixer". Museo del Palacio de Cortés, Cuernavaca, Mor. (México).  
"Chingaderas". Café La Gloria. México.  
"The last show". Milagros Contemporary Art. San Antonio, TX. USA.  
1997 Famine Chorus Gallery. Minneapolis. Minnesota USA  
"L.A. International". Rosamund Felsen Gallery. Los Angeles, CA USA  
1998 "Solo si te hicieron muchas pendejadas en tu niñez, puedes pertenecer a nuestro club". Galería OMR, México DF.  
Galería Camargo Vilaça. Sao Paulo, Brasil.  
1999 "Monumento a mi neurosis". Rosamund Felsen Gallery. Santa Mónica, USA.

- 2000 Galería Jacob Carpio. Costa Rica.  
"Chicken pox, death and missing her". Galería Fúcares. Madrid.
- 2001 "Fatal, figurative attractions: or how to achieve enlightenment". Galería Ramis Barquet, Nueva York  
Galería Canvas. Oporto, Portugal
- 2002 "La temperatura de un espejo siempre está en cero". Entre Estudio y Galería.  
Puebla, México.  
"Nacimiento transglobal". Espacio Aragón y León 21. Cuernavaca, México.
- 2003 "Escurrimiento nasal: 1996-2003". Galería Casa Colon, Merida, Yucatán.
- 2004 "Bioterrorismo doméstico". Centro morelense de las Artes. Cuernavaca, México.  
"DNA Cocodrile". Galería OMR, México
- 2006 "Cinco años para decirte esto". Salade proyectos Galería Fúcares, Madrid.

#### EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1988 "Primera exhibición de caricatura". Jardín Borda, Cuernavaca, Mor. México.
- 1989 "Primera exhibición de acuarela". Jardín Borda, Cuernavaca, Mor. México.  
El Pueblito, Espacio Cultural. Cuernavaca, Mor., México.
- 1990 "Quinta Ferial Anual de Verano". Trade Center, Cuernavaca, Mor., México.  
"Club de periodistas". Cartel Político, México D.F.  
"Día internacional de la Tierra". Jardín Borda, Cuernavaca, Mor. México.  
"Homenaje a Van Gogh". Jardín Borda. Cuernavaca, Mor., México.
- 1991 "Nuevos rituales". Galería La Estación. Cuernavaca, Mor., México.  
"Sexta Ferial Anual de Verano". Trade Center, Cuernavaca, Mor., México.  
"Meridiano Sur". Museo Histórico de la Ciudad de Cuautla; Galería Mextli, Tepoztlán, Mor., México.
- 1992 Galería El Colibrí. Cuernavaca, Mor., México.  
"Paisaje Mexicano". Centro Cultural, Cuernavaca, Mor., México.  
"Autorretratos". Jardín Borda, Cuernavaca, Mor., México.
- 1993 Participa en el video "Bermuda Triangle" producido por Jimmie Durham, Contemporary Art Institute. Londres, Inglaterra.  
"AIDS Expo". Galería Seis. Cuernavaca, Mor., México.  
"Jóvenes artistas de Morelos". Jardín Borda, Cuernavaca, Mor., México.
- 1994 "Artistas de la Galería". Mieke Martens Gallery, Cuernavaca, Mor., México.

- "EXPO-SIDA". Instituto Tecnológico de Córdoba, Veracruz; Centro de Expresión Cultural, Cuernavaca, Mor., México.
- "Encuentro Nacional de Arte Joven 1994". Museo Carrillo Gil. México DF; Museo de Aguascalientes, Ags.; Pinacoteca de Arte de Monterrey, NL; Hospicio Cabañas, Guadalajara, Jal. México.
- "The Hispanic Show". Quintana Art Gallery. Portland, Oregon USA.
- International Fair of Latinoamerican Art. FIAL 94. Carla Stellweg Gallery, Bruselas.
- "New Artists". Carla Stellweg Gallery. New York NY, USA.
- 1995 "Chronicles of Tepiscoloyo". Faculty of Fine Arts,. University of Alberta, Canada.
- "Colosio". Colegio de Arquitectos. México.
- Tony Chetwynd Gallery. Temixco, Mor., México.
- "Objetos y pintura". Galería Casa Azul, Cuernavaca, Mor., México.
- "Gallery Artists". Milagros Contemporary Art, San Antonio, TX, USA.
- Art of the People Gallery. Portland, Oregon USA.
- "Nuevas adquisiciones". Centro Cultural Arte Contemporáneo. México City.
- "New arrivals". Carla Stellweg Gallery. NY USA.
- Galería Uno. Puerto Vallarta, Jal. México.
- "Vistas ingeniosas". Centro Cultural Benito Juárez, La Habana, Cuba.
- "Nuevas prácticas". Galería Arte Contemporáneo, México DF.
- "Recintos Propositivos". Instalación fotográfica, Centro de la Imagen, México DF
- 1996 "Rediscovering the landscape of the Americas". Gerald Peters Gallery, Santa Fe, NM; Art Museum of South Texas, Corpus Christi, TX; Western Gallery, Western Washington University, Bellingham, Washington DC; Memorial Art Gallery, University of Rochester, Rochester, NY; Gibbes Museum of Art, Charleston, SC and Tucson Museum of Art, AZ, USA.
- "Ex-votos". Centro Cultural Arte Contemporaneo. México DF.
- Infinito Botanica. San Antonio TX, USA
- "Manos y arte". Pabellón de Arte Contemporáneo. Tecali, Puebla, México.
- "Los pájaros y las abejas". Art Deposit, México DF.
- "Colección permanente". Centro Cultural Arte Contemporáneo, México.
- "Benefit show". New Museum of Contemporary Art. New York, NY USA
- "Cuadro x cuadro". Museo Regional de Arte de Guadalajara, Jal. México.
- "XVI Encuentro Nacional de Arte Joven". Museo de Arte Contemporáneo de Aguascalientes, Ags.; Pinacoteca de Arte de Monterrey, NL; Hospicio Cabañas Guadalajara, Jal.; Museo Carrillo Gil, México.
- "Creación en movimiento". Jóvenes becarios, Instituto de Cultura de Michoacán, Morelia, México.
- "El Estado me hace reír". Instalación, Centro de Encuentros y Diálogos. Cuernavaca, Mor., México.
- "Colección permanente". Centro Cultural Arte Contemporáneo. México.
- "New Art from Cuba and México". David Floria Gallery, Aspen, CO USA en colaboración con Galería Nina Menocal, México DF.
- 1997 "Pintura Joven de México". Banco Interamericano de Desarrollo. Centro Cultural de Secretaría de Hacienda. México DF.
- Art Miami. Carla Stellweg Gallery. Miami USA

- "Jóvenes Becarios". Museo Carrillo Gil, México DF; Museo de Arte de Querétaro y Museo Hospicio Cabañas. Guadalajara, Jal., México.  
 "Así está la cosa: Instalación y Arte Objeto en América Latina". Centro Cultural Arte Contemporáneo. México DF.  
 EXPO Arte Guadalajara. Stand OMR Y Camargo Vilaça. Guadalajara, Jal.  
 "Lo que se llama basura". Museo de Arte Contemporáneo. Oaxaca, Oax., México.  
 "Paulina". No hay tal luga, Espacio alternativo. Cuernavaca, Mor., México.  
 "Cambio", organizada por Kenny Schachter, New York, NY USA.  
 "Pasión al rojo vivo". Museo de Arte Contemporáneo, México DF.
- 1998 ARCO'98. Madrid.  
 Art Chicago. Chicago.  
 "ARCO 98: 29 galerías". Galería Cave Canen, Sevilla.  
 "Cisco Jiménez" Galería Camargo Vilaça, Sao Paulo, Brasil.
- 1999 ARCO'99. Madrid  
 Exposición de Entre Estudio y Galería . México DF.  
 Art Chicago. Chicago.  
 Art Forum Berlin. Galería OMR. Berlin.  
 "Chile y chocolate". Círculo de BBAA. Madrid.
- 2000 ARCO 2000. Stand Galería Fucares y OMR. Madrid.
- 2001 ARCO 2001. Stand Galería Fucares y OMR. Madrid.  
 ART CHICAGO 2001. Stand Galería Fucares.
- 2002 ARCO 2002. Stand Galería Fucares y OMR. Madrid.  
 ART MIAMI. Stand Galería Fúcares. Miami  
 The Natasha Gelman Collection. Sotheby's, New York.  
 The Biennial of Montreal. Montreal, Canada.  
 "Salas hipertextuales: Corpografías". Museo Nacional de Arte. México, DF.  
 "The Jackes and Natasha Gelman Collection", Sotheby's New York; Seattle Art Museum, USA.  
 Galería Fernando Santos. Porto, Portugal.  
 The Bienal of Montreal, curada por Glaude Gosselin. Montreal, Canada.  
 Art33 Basel, Stand Galería OMR. Basilea, Suiza
- 2003 ARCO 2003. Stand Galería Fucares y OMR. Madrid.  
 "México iluminado". Freedman Gallery. USA  
 "Six pack". Espacio Aragón y León 21. Cuernavaca, México.  
 "Catastrofi minime". Museo d'Arte Provincia di Nuoro. Italia.  
 "Entre". Galería de Arte Contemporáneo y Diseño. Puebla. (México).  
 "Dialogos Inciertos". Museo del expalacio del Arzobispado SHCP, Ciudad Ciudad de México.  
 "Comic Release: negotiating identity for a new generation". Regina Gouger Gallery, Carnagie Mellow University, Pittsbrgh PA, Center for Contemporary Art, New Orleans, University of North Texas, Denton, Texas. Western Washington University in Bellingham, Washington.  
 "The Jacques and Natasha Gelman Collection". Centro Museo de Bellas Artes, Chicago.

ArtBasel Miami, stand Galería OMR y Galería Ramis Barquet, Miami.

- 2004
- ARCO 04. Stand Galería Fúcares y OMR. Madrid  
"Fúcares de papel". Galería Carmen de la Calle. Jerez  
Art Miami, stand Entre Estudio y Galería, Miami  
ARTEBA, Stand Entre Estudio y Galería, Buenos Aires Argentina.  
Mexican Report" Blue Star Art Space, San Antonio, Texas. (traveling exhibition)  
"Dimitri Ganzalevich Collection" Musee du Montparnasse, Paris, Galerie du Ministere de la culture, Rabat, Marruecos.  
"Todos vemos bugambileas" Ayuntamiento de la ciudad de Cuernavaca, Cuernavaca, Mexico  
"Cluth" Galería Zarco, Cuernavaca, México.  
"Luna, una expresion artistica" Museo de la ciudad de México.
- 2005
- ARCO 05, Stand Galería OMR, Madrid, España.  
"ARTEBA, 05", Stand Entre Estudio y Galería, Buenos Aires, Argentina  
"Mexican Report", Meridian International Center, Washington D.C., U.S.A.  
"Educación" Instituto Cristóbal Colón, Cuernavaca, México, curated by María Elena Noval  
"MACO05", Stand Galería OMR, Ciudad de México, México.  
"México cabe en una cuenca", Museo de la Ciudad de México, D.F., México.  
"Sky Shout, a pintura depois da pintura", Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela  
"American West", Compton Verney Foundation, Warwickshire, Inglaterra
- 2005
- "Skate boarding is not a crime" Galería O Ciudad de México.  
"Salon anual de Arte Contemporaneo" Grupo de los dieciseis, Hacienda los Morales, Ciudad de México.  
"Talavera Contemporanea" Galería de arte contemporaneo y diseño, Puebla. México.  
"Cow Parade México" Calles de la ciudad de México.  
ART-COLOGNE stand Galería Pablo Goebel, Cologne, Germany.  
Lisbon Art Fair, stand Galería Brandao, Lisboa, Portugal.  
ART TORONTO, Stand Ricardo Reyes Arte Contemporáneo, Toronto Canada.  
MIAMI ART BASEL, Stand Galería OMR, Miami, USA.  
Miami SCOPE, Ricardo Reyes Arte Contemporáneo room, Miami, USA  
"Pintura Contemporánea de Cuernavaca" Galería del sol, Cuernavaca, México  
"Voraz fuego ebrio". Museo de Arte Contemporáneo Carrillo Gil, Ciudad de México
- 2006
- ARCO 06 Stand Galería OMR, Madrid  
"Colección SHCP" Museo de las culturas, Coahuila, México.  
"A handful of dust" Anthony Reynolds Gallery, Londres, Inglaterra  
"Códices contemporáneos" Instituto Cristobal Colon, Cuernavaca, México.  
"Quauhnahuac". Kunsthalle Basel, Suiza  
"Cadavres Xquisitos( 8)", O Galería, México.  
ARTCOLOGNE 06. Galería Pablo Goebel, Colonia, Alemania

"Paperback: O futuro da actualidade". Centro Gallego de Arte Contemporáneo CGAC, Santiago de Compostela .  
"Colección Casa Colon" Galería de Arte del Teatro José Peón Contreras, Mérida, México.

2007 "Otros artistas bajo el volcán". La Casona John Spencer. Cuernavaca. México

#### OBRA EN COLECCIONES

- Universidad de Morelos. Cuernavaca, México.
- La Estación Galería Alternativa. Cuernavaca, México.
- Arts in Action. Vancouver, Canada.
- Mieke Martens Gallery. Cuernavaca, México.
- Galería Nina Menocal, México.
- Quintana Art Gallery. Portland, Oregon, USA.
- Fundación Cultural Televisa. México.
- Carla Stellweg Gallery. New York USA.
- Galería Mónica Armendáriz. Guadalajara, México.
- Arena México Arte Contemporáneo. Guadalajara, México.
- Fundación Cultural Casa de Agua. México.
- Fundación Enrique Guttman. México.
- Pace Roberts Foundation. San Antonio, TX, USA.
- Milagros Contemporary Art. San Antonio, TX, USA.
- Claude Bernard Gallery. New York, USA.
- Art of the People Gallery. Portland, Oregon, USA.
- Throckmorton Fine Arts. New York, USA.
- Coca Cola. México.
- Swatch Corporation Switzerland.
- Nederlands Leder en Schoenen Museum. Waalwijk, Holanda.