

## Javier Ayarza

Palencia, 1961

Licenciado en Filosofía y Letras, especialidad de Arqueología, Universidad de Valladolid; especialista en Historia y Estética del Cine, Universidad de Valladolid.

Desde 1991 y hasta su disolución, miembro de A UA CRAG, colectivo de Creación Artística y Espacio Alternativo.

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES (Selección)

- 2011 *Extras*, Galería Fúcares\_Madrid, España.
- 2009 *Los días contados*, Galería Fúcares\_Almagro, España.
- 2008 *Terra*, Patio de Escuelas y Cielo de Salamanca, Centro de Fotografía de la Universidad de Salamanca. Salamanca, España. \*  
*Plasma*, Fundación Díaz Caneja, Palencia; Monasterio de N. S<sup>a</sup>. De Prado. Valladolid, España.
- 2007 *Plasma*, Museo de Burgos, Museo de Zamora. Zamora, España.
- 2006 *La Siesta del Fauno*, Galería Trazos Tres. Santander, España.  
*PLASMA*, Museo Zuloaga, Segovia; Sala Lucio Muñoz, León; Museo de Salamanca; Monasterio de Sta. Ana. Ávila, España. \*
- 2005 *La Siesta del Fauno*, Liquidación Total. Madrid, España.
- 2004 *La Siesta del Fauno*, Galería Evelio Gayubo. Valladolid, España.
- 2001 *Fotografías*, Escuela de Artes de Zaragoza; Galería Trazos Tres. Santander, España. \*  
*El Curso de las Cosas*, Espacio Rinocero. Palencia, España.
- 1998 *El Curso de las Cosas*, Imago 98, Museo de Salamanca. Salamanca, España. \*  
*Sit Tibi Terra Levis* (STTL), Photomuseum. Zarautz, España.
- 1997 *Sit Tibi Terra Levis* (STTL), La Fábrica, Arte Contemporáneo. Abarca de Campos (Palencia) , España. \*
- 1995 *De Luce et Umbris*, Patio de Escuelas, Centro de Fotografía de la Universidad de Salamanca. Salamanca, España. \*
- 1990 *Lucus-Bosque Sagrado*, Espacio A UA CRAG. Aranda de Duero (Burgos) , España.

### EXPOSICIONES COLECTIVAS (Selección)

- 2010 *Rastros*. Espacio Escala. Sevilla, España.  
*Grade Azaña, con muertos*. Sala Puerta Nueva. Córdoba, España. \*
- 2009 *Fotos que ver en Madrid cuando aún no estés muerto...de calor*. Galería Fúcares\_Madrid, España.  
*La Colección Zoom*. Galería Zoom. Santander, España.  
*Rastros*, Fundación Foto Colectania. Barcelona, España.
- 2007 *Foco Norte*. Torrelavega (Cantabria) , España.  
*Concepto y Sujeto*, Kúrsala, Universidad de Cádiz. Cadiz, España. \*
- 2006 *La Colección del Centro de Fotografía de la Universidad de Salamanca*, Hospedería de Fonseca. Salamanca, España.
- 2005 *A UA CRAG – Agua Crujiente*, Museo Patio Herreriano. Valladolid, España. \*  
*Fragmentos*, Colección Caja de Burgos, Diputación de Palencia, España \*

- 2004 *Territorio de Silencio*, La Colección (3), CAB. Burgos, España. \*
- 2001 *Círculos de Espuma*, Casa de la Cultura, Aranda de Duero; Galería Aeel, Madrid; Espacio Rinocero. Palencia, España. \*  
*Imago 2001*, Palacio de Congresos. Salamanca, España. \*
- 2000 *Propuesta en un fin de siglo, 25 años de Arte Contemporáneo*, Fundación Díaz Caneja. Palencia, España. \*  
*Arco'00*, Galería Evelio Gayubo. Madrid, España.
- 1999 *Arte 2000 en Castilla y León*, Instituto Cervantes. París, Francia; Museo de Bellas Artes de A Coruña. A Coruña, España.  
*Arco'99*, Galería Evelio Gayubo. Madrid, España.
- 1998 *El día de cada día*, (con David Hilliar, Howard Ursuliak y Xavier Rivas) Canal de Isabel II. Madrid, España.  
*Espacio Interior*, Photograh Gallery. Dublín, Irlanda.  
*Arte 2000 en Castilla y León*, Sala de Exposiciones de la Comunidad de Madrid. Madrid, España; Casa de la Cultura de Zamora. Zamora, España; Museo del Transporte. Oporto, España. \*  
*Caminos*, Fundación Díaz Caneja, Palencia; Palacio de Sobrellano. Comillas, España; Museo Bartola. Gijón, España; Museo de Lugo, Museo de Bellas Artes de A Coruña. A Coruña, España. \*
- 1997 *Espacio Interior*, Museo de Salamanca; Monasterio de Prado. Valladolid, España; Fundación Díaz Caneja. Palencia, España; Palacio de la Audiencia. Soria, España; Monasterio de Santa Ana. Ávila, España; Museo de Burgos. Burgos, España; Biblioteca Pública de Zamora. Zamora, España; Monasterio de S. Agustín. Burgo de Osma, España. \*
- 1996 *Al Otro Lado de las Costillas*, Inter Le Lieu. Québec, Canadá.
- 1995 *A UA CRAG en Cruce*, Espacio Cruce. Madrid, España.  
*Tiempo Muerto*, Rekalde Área 2. Bilbao, España. \*
- 1994 *Geografía-Métodos*. Itinerante por Castilla y León, España. \*
- 1993 *Etat de Transfér*, Galerie Jorge Alyskewick. París, Francia.  
*Uit Ongelijke Talen*, Fundación Kunst and Complex. Rotterdam, Holanda. \*  
*A UA CRAG en CBK*. Rotterdam, Holanda.\*  
*A UA CRAG en Il Ventuno*. Hasselt, Bélgica.
- 1992 *37 Salón de Montrouge*. París, Francia.\*  
Musée du Chateau. Montbeliard, Francia.

\* catálogo

## OBRA EN COLECCIONES PÚBLICAS

Centro de Fotografía de la Universidad de Salamanca.  
Junta de Castilla y León.  
CAB, Centro de Arte Caja Burgos.  
CASA, Centro de Arte de Salamanca.