

## Isidro Blasco

Madrid, 1962.

Licenciado en Bellas Artes por la "Universidad Complutense de Madrid" en 1989.

Vive en la ciudad de Nueva York desde 1996.

### SELECCION DE EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2010 "Aquí huidizo". Sala de exposiciones Alcalá 31. Madrid. España
- 2009 "Shanghai at last". Dominik Mersch Gallery. Sydney, Australia.  
Thirty-Seven Degrees Gallery, Sydney, Australia
- 2008 Contrast Gallery. Shangay, China.  
Black & White Gallery. Nueva York, Estados Unidos.
- 2007 Galería Ernst Hilger (con Tim White). Viena, Austria.
- 2006 Galería Fúcares. Madrid, España.  
"The Middle of The End". ACA Gallery, SCAD. Atlanta, Estados Unidos.
- 2005 "Beginning's End". DCKT Contemporary. Nueva York, Estados Unidos.  
"Left Behind". Cab. Centro de Arte Caja de Burgos. Burgos, España.
- 2004 "Thinking about that Place". DCKT Contemporary. Nueva York, Estados Unidos.  
"Thinking about that Place". Espacio 1. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid, España.
- 2003 "La vida duradera de las cosas". Patio Herreriano. Valladolid, España.
- 2002 ARCO'02. Project room, Roger Smith Gallery. Madrid, España.  
Galería Fúcares\_Madrid, España.
- 2001 Galería Fúcares\_Almagro, España.
- 2000 Galería Roger Smith. Nueva York, Estados Unidos.  
Galería Marta Cervera. Madrid, España.
- 1999 The Institute of Contemporary Art, PS1, "Special Projects" sept-nov.,  
Long Island City, Nueva York, Estados Unidos.  
Galería Stefan Stux, Project Room. Nueva York, Estados Unidos.  
Queens Museum of Arts, Bulova Center, Comisariada por Hitomi Iwasaki. Nueva York, Estados Unidos.  
Museo de Arte y Diseño Contemporáneo. San José, Costa Rica.

- 1998 Galería Marta Cervera. Madrid, España.  
Sala de Exposiciones de la Universidad de Alicante. Alicante, España.
- 1995 Galería Mácula. Alicante, España.
- 1994 Galería Saro León. Las Palmas de Gran Canaria, España.
- 1992 Palacio Gravina. Alicante, España.  
Galería Anselmo Alvarez. Madrid, España.
- 1988 Galería Estampa. Madrid, España.

### SELECCION DE EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2010 Waiving in and Out. Comisariada por 'No Longer Empty'. Harlem, Nueva York, Estados Unidos.
- 2009 BUILDING ROOMS. Carlos Carvalho Arte Contemporânea. Lisboa, Portugal.  
Reversed Images: Representations of Shanghai and Its Contemporary Material Culture. Comisariada por Davide Quadrio. MOCP Museum of Contemporary Photography. Chicago, Estados Unidos.  
"Transforming photography". Edward Cella Art+Architecture. Lacma. Muse Miracle Mile ArtWalk. Los Ángeles, Estados Unidos.
- 2008 I Centenario S. Allende. Centro Cultural La Moneda, Santiago de Chile, Chile.  
Future Tense: Reshaping the Landscape, Neuberger Museum of Art Purchase Collage. Nueva York, Estados Unidos.  
Capricious and Mercurial Systems, A + D Gallery, Columbia College. Chicago, Estados Unidos.  
Stretching the Truth, John Michael Kohler Arts Center. Sheboygan, Estados Unidos.  
La Construcción del Paisaje Contemporáneo, CDAN. Huesca, España.  
"Urbana 08". Galería Sandunga. Granada, España.
- 2007 "Addicted to paper". Galerie Lelong. Zurich, Switzerland.  
PHOTO+, Blue Star Art Space. San Antonio, Estados Unidos.  
Expansiones Implosivas, Centro Cultural de la Villa. Madrid, España.  
Thirtyseven degrees Contemporary Fine Art Gallery. Sydney, Australia.
- 2006 "Spaces of Light", Proctor-Williamns Museum. Utica, New York, Estados Unidos.  
"Under Construction" Shore Institute of Contemporary Arts. New Jersey, Estados Unidos.  
"Substance and Ligh" Munzon-Williams-Proctor Institute. Utica, Nueva York, Estados Unidos.

- “Pulse Art Fair” DCKT Contemporary. Nueva York, Estados Unidos.
- 2005 “Identidades críticas”. Sala Puertanueva. Facultad de Derecho. Córdoba, España.  
 Museo Patio Herreranio. Comisariada por Mariano Navarro. Valladolid, España.  
 “Robatoris”. 8ª Bienal Martínez Guerricabeita. Museu de la Ciutat. Valencia, España.  
 “That Wichis Build” Patricia Sweetow Gallery. San Francisco, Estados Unidos.  
 “Off the Wall” Hunter College Art Galleries. Nueva York, Estados Unidos.  
 “Odd Lots” White Columbus, organize by Cabinet Magazine. Nueva York, Estados Unidos.  
 “Under Construction” Marcel Gallery. Nueva York, Estados Unidos.
- 2004 “Queens International”. Queens Museum of Art. Nueva York, Estados Unidos.  
 “In Practice” “Thinking About That Place”. Sculpture Center. Long Island City, Nueva York, Estados Unidos.  
 ARCO 04’. Stand Galería Fúcares. Madrid, España.
- 2003 Artissima’03. Stand Galería Fúcares. Turín, Italia.  
 Dorsky Gallery. Comisariada por Euridice Arratia. Long Island City. Nueva York, Estados Unidos.  
 “Parklife” Public Art Fund, MetroTeck Center in Brooklyn. Nueva York, Estados Unidos.
- 2003 “Temporary Spaces”. Charlottenborg ExhibitioHall. Charlottenborg, Dinamarca.  
 “Adquisiciones recientes 2001-2002”. Artium, Centro Museo Vasco de Arte Contemporáneo. Vitoria, España.  
 ARCO’03. Galería Fúcares. Madrid, España.  
 “El estudio del artista”. (site specific). Domestico. Madrid, España.
- 2002 “A Decade of the Space Program (Marie Walsh Sharpe Art Foundation)”. ACE  
 “Madrid al decubierto”. Sala de la Comunidad de Madrid. Madrid, España.  
 Gallery. Nueva York, Estados Unidos.  
 ART Chicago. Galería Fúcares. Chicago, Estados Unidos.  
 ARCO’02. Stand Galería Fúcares. Madrid, España.  
 “Withdrawn-Temporarily”. Museum Folkwang. Essen, Alemania.  
 Studio Residencia. Bellagio, Italia.  
 “Magische Expeditionen”. Museum Folkwang. Essen, Alemania.
- 2001 ARCO’01. Stand Galería Fúcares. Madrid, España.
- 2000 “Insights: Interior Spaces in Contemporary Art” Whitney Museum, Champion Branch. Nueva York, Estados Unidos.

- “Metaphors for Architecture; Five Artists Revisit Utica”. Nueva York, Estados Unidos.
- “Armory Show” Márta Cervera Gallery. Nueva York, Estados Unidos.
- 1999 “Amerika in Immigrant Hands” Jamaica Center for the Arts and Learning, curada por Karina Skvirsky. Jamaica / Nueva York, Estados Unidos.
- ARCO'99 Galería Márta Cervera. Madrid, España.
- 1998 ARCO'98 Galería Márta Cervera. Madrid, España.
- “La Cicatriz Interior” Sala de Exposiciones de la Comunidad de Madrid, comisariada por P. Llorca. Madrid, España.
- “International Art Fair Gramercy Park Hotel”. Nueva York, Estados Unidos.
- 1997 “La Casa, Su Idea” Sala de Exposiciones de la Comunidad de Madrid, curada por J. A. Alvarez Reyes. Madrid, España.
- 1996 ARCO'96 Galería Rosa Hernández. Madrid, España.
- “S/T” Circulo de Bellas Artes, Madrid. Curada por P. Llorca y J. A. Alvarez Reyes. Madrid, España.
- “Personal Best” Galería Chassie Post. Atlanta, Estados Unidos.
- 1995 ARCO'95 Galería Mácula. Madrid, España.
- “Diez en Tres” Palacio Gravina. Alicante, España.
- 1992 Galería Saro León. Las Palmas de Gran Canaria, España.
- Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid, España.
- “Germinations VII” Magazine. Grenoble, Francia.
- 1991 Roma'91. Academia Española de Bellas Artes. Roma, Italia.
- 1985 Muestra de Arte Joven. Madrid, España.

## OBRAS EN COLECCIONES

Academia de Bellas Artes de Roma, Italia

ARTIUM, Diputación de Álava, Vitoria

Colección CAAM. Alicante

Colegio Oficial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, Madrid

Museo de Aracena, Huelva

"Caixa de Pensions," Barcelona

Colección de Arte Moderno. Diario Levante, Valencia

Instituto Valenciano de la Juventud

Diputación Provincial de Alicante  
Margulis Collection. Miami. USA  
Museo Municipal de Alcobendas  
Museo de Arte Contemporáneo de Elx  
Fundació Pilar i Joan Miró, Palma de Mallorca  
Instituto de Cultura Juan Gil-Albert  
Fundación del Fútbol Profesional, España  
Ayuntamientos en España: Madrid, Alcalá de Henares, Vitoria Gasteiz, Novelda y Alcorcón  
Museum of Modern Art, *New York*  
Whitney Museum of American Art, *New York*.  
Chicago Institute of Contemporary Art, *Chicago*  
Queens Museum of Contemporary Art, *New York*.  
The Baltimore Museum of Art, *Baltimore*.  
Charles Cowles Collection, *New York*.

#### **SELECCION DE BECAS Y PREMIOS**

John Simon Guggenheim Foundation, beca en Artes Visuales, Nueva York 2000  
The Marie Walsh Sharpe Art Foundation, beca de Estudio, Nueva York 1998/99  
Artista en Residencia en Djerassi, Woodside, CA. Agosto 1999  
Sculpture Space, beca de Residencia del "New York State Council on the Arts". Utica, Nueva York 1998  
Pollock Krasner Foundation, beca en Artes Visuales, Nueva York 1997/98  
Millay Colony for the Arts, Austerlitz, Nueva York 1998  
IV Certamen Fundación del Fútbol Profesional, Premio de Escultura, Madrid 1997  
XIX Premio de Escultura de Bancaixa, Valencia 1992  
Academia de Bellas Artes de Roma, "Ministerio de Asuntos Exteriores de España" Escultor en Residencia. Roma 1990/91  
Mariano Benlliure, "Ayuntamiento de Madrid" Premio de Escultura. 1988  
Asociación Profesional de Galerías de Arte de Madrid, Premio de Escultura Madrid 1983